

Kindergebeterl

für Klavier und Gesang;

Nachdichtung der drei "Kindergebeten" von Joachim Ringelnatz in bayerischer Mundart
von Alfons Schweiggert; Musik: Elmar Raida; Tonumfang: c'-c"; Datum: 16.08.03.; Dauer: 2'25"

Refrain: $\text{♩} = \text{♩}$.

♩ = 112

Klavier *mf*

C G C C C

Lia - ba

6 C G G Am G/B C

Gott, i hau mi nie - der. Schwa - ra bin i aa scho

12 C C G C C

wie - der, i wieg fast acht - zehn Ki - lo, tja!

17 C C G G Am G

Hoit d'Ma - ma gsund, an Pa - pa aa. Dei Ho - sn - schei - ßa

22 C C G C C $\text{♩} = \text{♩}$

wünscht si des, i sog's grad raus, sei ma net bäs.

27 C C G/B G/B Am

p Lia - ba Gott, lass di schee grüa - ßn, i hob bloß

32 Am G G C G Am

no schnäi bie - sln müa - ßn, weil 's Traa - ma is na do - ppet

38 C C G C G C *d. = d*

sche, weil 's Traa - ma is na dop - pet schee. I

43 C C G G Am

mf traam von dir, vom Pa - ra - dies, i glaab, daß

48 G C C C G C

dort no schee - na is ois wia am Kö - nigs - see.

54 C C C G G C

Sei net va - schnupft, daß i so red, doch hoch - deutsch

60 G C C $\text{♩} = \text{♩}$ C C

schma - tzn mog i net. *p* Lia - ba Gott, lass

65 G/B G/B Am Am G

di schee grüa - ßn, i hob bloß no schnäi bie - sln

70 G C G Am C

müa - ßn, weil 's Traa - ma is na do - ppet sche, weil 's

75 C G C G C $\text{♩} = \text{♩}$ C

Traa - ma is na dop - pet schee. *mf* Lia - ba

80 C G G Am G/B C

Gott, woäßt, wos i wui? I wünsch ma a Com - pu - ter -

86 C C C G G C

schpui, tua i ois Hunds - bua aa net hörn, woäßt mei - ne

92 G C C C C G

Oi - dn sau - fa gern. Sau - miad bin i jetzt, des is

98 G C G C C

gwiß. Kumm, schau auf mi und die zwoa Oi - dn.

103 C G C C C G

Mach, daß a wen - gal her no hoi - tn. Da O - ma schenk a

109 G7/C C $\text{♩} = \text{♩}$ C C G/B

neis Ge - biß! Lia - ba Gott, lass di schee

114 G/B Am Am G G C

grüa - ßn, i hob bloß no schnäi bie - sln müa - ßn, weil 's Traa - ma

120 G Am C C G **rall.** G

is na do - ppet sche, weil 's Traa - ma is na do -

126 G C C C

ppet schee.